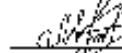


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 13» г.о. Нальчик




«Рассмотрено»

Протокол
межкурса методического
объединения учителей
начальных классов №1
от «28» августа 2020 г.

 / Костелова И. М./

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 Ганковская Э. И./

«28» августа 2020 г.

«С утверждено»

Протокол заседания

Педагогического

совета №1

от «29» августа 2020 г.

Рабочая программа

ПО ТЕХНОЛОГИИ

в 4 классе «А»

Учитель: Соколенко Н.В.

2020-2021 учебный год

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 13» г.о. Нальчик**

«Рассмотрено»

Протокол
заседания методического
объединения учителей
начальных классов №1
от «28» августа 2020 г.

_____ /Глостанова И. М./

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

_____ /Гашокина Э.Т./

«28» августа 2020 г.

«Утверждено»

Протокол заседания

Педагогического

совета №1

от «29» августа 2020 г.

Рабочая программа

ПО ТЕХНОЛОГИИ

в 4 классе « А »

Учитель: Соколенко Е.В.

2020-2021 учебный год

Рабочая программа курса «Технология» для 4 класса разработана на основе: Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012). Примерной программы начального общего образования составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта, в соответствии с основными требованиями ФГОС НОО второго поколения, требованиями основной образовательной программы ОУ. Составлена на основе авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.(М.: Просвещение, 2017г.)

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на усвоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
 - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
 - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
 - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
 - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
 - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
 - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
 - делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
 - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
 - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
 - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
 - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство

формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
1.	Вспомним и обсудим	1	07.09.2019 г	
2.	Информация. Интернет	1	14.09	
3.	Создание текста на компьютере	1	21.09	
4.	Создание презентации	1	28.09	
5.	Презентация класса	1	05.10	
6.	Эмблема класса	1	12.10	
7.	Папка «Мои достижения»	1	19.10	
8.	Реклама. Упаковка для мелочей	1	26.10	
9.	Коробка для подарка	1	09.11	
10.	Упаковка для сюрприза	1	16.11	
11.	История игрушек	1	23.11	
12.	Подвижная игрушка	1	07.12	
13.	Качающиеся игрушки	1	14.12	
14.	Подготовка портфолио	1	21.12	
15.	Новогодние традиции	1	28.12	
16.	Игрушки из зубочисток	1	18.01.2020	
17.	Игрушки из трубочек для коктейля	1	25.01	
18.	Лабиринт	1	01.02	
19.	Цветы	1	08.02	
20.	Вышивка лентами	1	15.02	
21.	Объемные рамки	1	22.02	
22.	День защитников Отечества	1	07.03	
23.	Интерьеры разных времен	1	14.03	
24.	Художественная техника «декупаж»	1	21.03	
25.	Плетение салфетки	1	04.04	
26.	Цветы из креповой бумаги	1	11.04	
27.	Сувениры из проволочных колец	1	18.04	
28.	Изделия из полимеров	1	25.04	
29.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1	02.05	
30.	Одежда народов России	1	08.05	
31.	Синтетические ткани	1	16.05	
32.	Твоя школьная форма	1	23.05	
33.	Аксессуары одежды	1	23.05	
34.	Плетеная открытка	1	23.05	