

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 13» г. о. Нальчик

«Рассмотрено»

Протокол
заседания МО
учителей английского
языка №1
от «28» августа 2020 г.

Э.В.ч /Мендохова Э. В./

«Согласовано»

Заместитель
директора по УВР

А.С. /Афашагова А. С./

«28» августа 2020 г.

«Утверждено»

Протокол заседания
Педагогического
совета №

от «29» августа 2020 г.



Рабочая программа

по английскому языку
учебный предмет

в 11 «А,Б» классах.

Учитель: Мендохова Э.В.
Гадва М.Х.

2020 – 2021 учебный год

Рабочая программа по английскому языку в 11 классе (2020-2021 учебный год)

1. Пояснительная записка.

Рабочая учебная программа по английскому языку для 11 класса (базовый уровень) составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, в соответствии с Примерной программой среднего (полного) общего образования по английскому языку и авторской программы (О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М. Барановой) курса английского языка к УМК « Rainbow English » для учащихся 11х классов общеобразовательных учреждений

Программа рассчитана на 99 часов в год (3 часа в неделю). Программой предусмотрено проведение контрольных работ – 5.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку в основной школе направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
 - а) речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
 - б) языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
 - в) социокультурная / межкультурная компетенция — приобщение к

культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- г) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- д) учебно — познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

2. Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее

социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение иностранному языку (английскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ и для дальнейшего самообразования.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса

Знать / понимать значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации

- общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных; новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия,

- предположения, причины, следствия, и побуждение к действию; лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

АУДИРОВАНИЕ

Знать: должны овладеть основами культуры работы с разными типами аутентичного аудиоматериала

-использовать такие стратегии аудирования как:

- аудирование с извлечением основного содержания аудио/видео текста

- аудирование с полным пониманием содержания аудио/видео текста

- аудирование с выборочным извлечением информации из аудио/видео текста

- **Уметь:** выделять ключевую информацию в содержании аудиотекста

- определять последовательность ключевых событий;

- передавать основную информацию способами передачи схематизированной информации; определять основную идею аудиотекста или его назначение;

- догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;

- полностью понять информацию, содержащуюся справочно-информационных материалах, (включая видео клипы) в радио и теленовостях; прокомментировать прослушанное;

- точно выполнять контрольное задание в отношении искомой информации.

ЧТЕНИЕ

Знать: должны овладеть основами культуры работы с разными типами письменного текста, преимущественно аутентичного характера;

- должны продемонстрировать умения использовать стратегии чтения с извлечением основной информации, полной информации или прочтение текста с последующей интерпретацией его содержания; должны продемонстрировать умения выразительного чтения художественной прозы в соответствии с интонационными и фонетическими нормами озвучивания письменного текста;

Уметь: выделять ключевую информацию или смысловые вехи в содержании текста; определять последовательность ключевых событий;

передавать основную информацию способами передачи схематизированной информации; определять основную идею и замысел автора текста или его коммуникативное назначение догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;

- полностью понять информацию, содержащуюся в справочно-информационных материалах;
- полностью понять содержание фабульных рассказов, отрывков из художественной прозы и драмы, газетно-журнальных историй, выражая суждение о замысле автора; использовать в процессе чтения словари и другую справочную литературу;
- передать искомую информацию на родном языке письменно или устно.

ГОВОРЕНИЕ

Знать: должны овладеть основами диалогического и монологического общения;

- должны овладеть коммуникативной технологией построения различных разновидностей диалогической речи (диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен информацией, диалог-спор, диалог этикетного характера, интервью); должны продемонстрировать умения устного взаимодействия «лицом к лицу», диалогическом общении через систему

- **Интернет; Уметь:** оперативно использовать в речи при общении на ИЯ иноязычные знания о схемах построения диалога;

- использовать свой речевой репертуар общения коммуникативно приемлемо и правильно в языковом плане в соответствии социальным статусом партнера; вести диалог этикетного характера, используя вербальные и невербальные средства вежливого поведения;

- принимать участия в интервью и интервьюировать других, учитывая социокультурный контекст беседы;

- вести диалог - спор, используя средства реагирования на мнения, суждения, взгляды, которые речевые партнеры не разделяют;

- выразительно озвучивать и проигрывать отрывки из пьес, сценариев фильмов и театральных обстановок;

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Уметь: заполнять аутентичные официальные бланки, анкеты, формуляры;

- составлять и писать отрывки о книгах, фильмах, театральных постановках и произведениях искусства;

- писать инструкции и предписания, краткие письменные сообщения, объявления и небольшие статьи для школьной печати;

- описывать события, явления;

- уметь вести записи по прочитанному тексту;

- выполнять письменные задания по страноведению;

- уметь правильно применять основные правила орфографии и пунктуации в английской письменной речи; уметь следовать социокультурным нормативам письменного вежливого общения. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: успешного взаимодействия в различных ситуациях общения с соблюдением этикетных норм межкультурного общения;

- получения сведений из различных источников (в том числе через Интернет);

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.
- разработки и проведения экскурсии по своей местности для иностранных гостей;
- творческого осмысления полученной краеведческой информации;
- предложения собственных решений актуальных социальных проблем;
- сравнительного изучения традиций, обычаев, праздников страны изучаемого языка;
- установления и применения межъязыковых и межпредметных связей;
- перехода от усвоения предлагаемого материала к активному приобретению знаний.

4.Содержание курса

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career).

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2.Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture).

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3.Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication).

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и

открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future).

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Виды речевой деятельности

Говорение. Диалогическая форма речи. На втором этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог - расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями. Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера: — начинать, поддерживать и заканчивать разговор; — поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них; — вежливо переспрашивать, выразить согласие/отказ. Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны. Речевые умения при ведении диалога-расспроса: — запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»); — подтверждать, возражать; — целенаправленно расспрашивать, брать интервью. Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося. Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию: обращаться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнять; — давать совет и принимать/не принимать его; — запрещать и объяснять причину; — приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; — делать предложение и выразить согласие/несогласие

принимать его, объяснять причину. Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения. Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями: — выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; — высказать одобрение/неодобрение; — выразить сомнение; — выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание); — выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент. Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

В монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений: — кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения; — передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; — высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; — выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному; — выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его. Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

Аудирование

На втором этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений: — предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста; — выбирать главные факты, опускать второстепенные; — выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст; — игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8—9 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений: — прогнозировать содержание текста по заголовку; — понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов); — выделять главные факты из текста, опуская второстепенные; — выделять смысловые вехи, основную мысль текста; — понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте; — кратко, логично излагать содержание текста; — оценивать прочитанное, сопоставлять факты. Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями: — полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария); — кратко излагать содержание прочитанного; — интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письмо. На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений: — делать выписки из текста; — составлять план текста; — писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов,

включая адрес); — заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы); — писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

Языковые знания и навыки оперирования ими.

Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи. Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдения ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Лексическая сторона речи К концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее. За это время школьники овладевают целым рядом новых словообразовательных средств. В области деривации: — суффиксы для образования существительных: -ist, -dom, -hood, -ship, -ism (pianist, freedom, childhood, friendship, humanism); — суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al/-ical, -ance/-ence, -ish/-ive (athletic, biological, importance, childish, inventive); — суффикс для образования глаголов: -en (strengthen, widen); — префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il-, im-, in-, ir-, non- (illegal, immaterial, invisible, irregular, non-stop); — префикс для образования глаголов: en- (enrich, enlighten); В области конверсии школьники знакомятся с явлениями субстантивации прилагательных (the old, the poor, etc.). Продолжается работа со словосложением, примеры которого в лексике 8 и 9 классов достаточно многочисленны, например worldwide, headline, skycap, weightlifting и т. п. Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц как: • полисемия (receive — 1) получать 2) принимать (гос-тей); silent — 1) тихий 2) молчаливый; shoot — 1) стрелять 2) снимать (кино);

дифференциация синонимов (pair — couple, to learn — to study, team — crew);

слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used to doing sth);

омонимы (to lie — to lie);

глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);

стилистически маркированная лексика (hoodie, sci-fi, lousy, ta-ta, to grab);

интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);

национально-маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame).

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/up/off/down/over/into).

Начинается регулярная работа над идиоматикой (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone).

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише, отражающих культуру англоязычных стран и используемых для того, чтобы:

вносить предложения;

- вести повествование, используя слова-связки типа although;
- выражать собственное мнение;
- корректировать высказывания других людей;
- хвалить и критиковать;
- говорить по телефону;
- выражать сомнение;
- предупреждать и запрещать.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;
- собирательные имена существительные (family, group, government), случаи согласования собирательных имен существительных с глаголом в единственном числе (All the family are here.);
- неисчисляемые субстантивы (progress, information, knowledge);
 - особые случаи образования множественного числа существительных (datum — data; medium — media);
- нулевой артикль с субстантивами man и woman;
- артикли с именами существительными, обозначающими уникальные

явления (the Sun, the Moon, the sea). Местоимение:

- неопределенное местоимение one, особенности его употребления.

Имя прилагательное:

- субстантивация имен прилагательных (the old, the young, the sick);
- степени сравнения имен прилагательных old (older/ elder — oldest/eldest), far (farther/further — farthest/furthest), late (later/latter — latest/last), near (nearer — nearest/ next).

Наречие:

- конструкции the more... the more, the more... the less;
- наречия like — alike; • наречия anywhere, anyhow, anyway, anyplace.

Глагол:

- временные формы past perfect;
- рассмотрение времен past simple/past perfect; present perfect/past perfect в оппозиции друг к другу;
 - конструкция used to do something для выражения повторяющегося действия в прошлом;
 - сопоставление глагольных структур used to do something и to be used doing something;
 - глаголы to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel в качестве связочных глаголов (to sound loud, to smell sweet, etc.);
 - перевод прямой речи в косвенную: а) лексические изменения при переводе; б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени; в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (future-in-the-past); г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную; страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в present simple passive, past simple passive, future simple passive, present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive;
 - модальные глаголы с пассивным инфинитивом (must be done, can be translated, should be visited);
 - конструкция to be made of/from;
 - глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (to be spoken about, to be sent for, etc.); • вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения (Tom was given an apple./An apple was given to Tom.);
 - заместители модального глагола could (was/were able to; managed to) для выражения однократного действия в прошлом (I was able to open the door./I managed to open the door.).
- Причастие:
 - причастие первое и причастие второе;

- причастие первое в сочетаниях to have fun/difficulty/ trouble doing something; to have a good/hard time doing something.

Герундий:

- герундиальные формы после: а) глаголов, обозначающих начало и конец действия (to start reading, to begin speaking, to finish playing, to stop skating); б) глаголов to love, to like, to hate, to enjoy, to prefer, to mind; в) глаголов, управляемых предлогами (to object to doing something, to succeed in doing something, to complain for doing something, to prevent from doing something, to blame for doing something, to forgive for doing something, etc.); г) сочетаний типа to be interested in doing something, to be tired of doing something, to be capable of doing something, etc.;

- различия герундиальных структур to mind doing something/to mind somebody's doing something.

Инфинитив:

- использование инфинитива после глаголов (to like to swim, to want to go, etc.), субстантивов (books to discuss, texts to read, etc.), прилагательных (easy to do, difficult to reach, etc.);

- глаголы, после которых возможно употребление только инфинитива (to afford, to agree, to accept, etc.);

- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов to stop, to remember, to forget (I stopped to talk to him./I stopped eating sweets.).

Конструкция «сложное дополнение» (complex object) после:

- глаголов to want, to expect и оборота would like (We would like you to join us.);

- глаголов чувственного восприятия to see, to hear, to watch, to feel, to notice (I saw her cross/crossing the street.);

- глаголов to let и to make в значении «заставлять» (I will let/make you do it.).

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ЗУН

Контроль овладения лексико-грамматическим материалом включает проверку уровня владения учащимися языковым материалом и способности использовать его в коммуникативно-ориентированных заданиях.

Уровень владения языковым материалом определяется по результатам выполнения учащимися коммуникативно-ориентированных контекстуальных заданий на множественный выбор, заданий на лексико-грамматические трансформации, заполнение пропусков, нахождение соответствий и несоответствий, а также заданий на словообразование, реорганизацию на уровне слов, предложений, фраз. Кроме того, после изучения каждого раздела детям предлагается выполнить “Test yourself” на основные виды речевой деятельности: аудирование, чтение, лексика и грамматика, монологическая и диалогическая речь и письмо.

Определение уровня сформированности социокультурных знаний, умений и навыков учащихся проверяется также с помощью тестирования, на основе материала по культуре англо-говорящих стран и своей страны, своего края, региона, города, традициям и обычаям своего народа, научным и культурным достижениям России и её вкладу в развитие мировой культуры

Виды контроля.

Текущий контроль позволяет судить об успешности овладения определенной частью учебного материала.

Промежуточный контроль проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце каждой четверти). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, аудирования, письма, говорения), а также знание грамматики и лексики.

Итоговый контроль направлен на установление уровня владения языком, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года).

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, устный опрос, зачеты, проекты, презентации, диктанты. Ведущий вид контроля – **тестирование**.

Цель – научить учащихся правильному и грамотному оформлению ответов по требованиям ЕГЭ.

5. Учебно-тематический план

№ раздела	Тема	Кол-во часов	Кол-во контр. работ
1.	Шаги в карьере	24	2
2.	Шаги к пониманию культуры	23	1
3.	Шаги к эффективной коммуникации	29	1
4.	Шаги к будущему	21	1
			5

Всего: 99 часов

6. Календарно-тематическое планирование к учебнику «Rainbow English»

в 11 «А,Б» классах

2019-2020 учебный год

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата	
			По плану	Фактически
1 полугодие				
1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии».	1	03.09	
2	Грамматика: структура To have smth done	1	05.09	
3	Использование структуры to have smth done	1	08.09	
4	Словообразование: суффиксы: -er, -or, -ist, -ess	1	10.09	
5	Различия в употреблении job, profession, occupation, career.	1	12.09	
6	Выполнение упражнений по аудированию. Драматизация диалога.	1	15.09	
7	English pronouns: neither, either, or	1	17.09	
8	Контрольная работа №1 на начало учебного года.	1	19.09	
9	Работа над множественным выбором в чтении.	1	22.09	
10	Введение новых ЛЕ: advanced, apply, application, compulsory	1	24.09	
11	Английские союзы: if, whether	1	26.09	

12	Сравнение систем образования в России и в Великобритании	1	29.09	
13	Развитие навыков аудирования по теме «Образование».	1	01.10	
14	Английские местоимения по one, none, nobody	1	03.10	
15	Введение и первичное закрепление ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».	1	05.10	
16	Особенности употребления either/any, neither, none, no one, nobody	1	08.10	
17	Фразовый глагол to call	1	10.10	
18	Тема «Going to university in the UK»	1	13.10	
19	Метафора в английском языке	1	15.10	
20	Слова-связки в английском языке	1	17.10	
21	Тема «Выбор профессии»	1	20.10	
22	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере».	1	22.10	
23	Контрольная работа №2 по теме «Steps To Your Career»	1	24.10	
24	Работа над ошибками	1	27.10	
25	Написание письма личного характера.	1	29.10	
26	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1	31.10	

27	Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования.	1	10.11	
28	Обучающее аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации.	1	12.11	
29	Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме.	1	14.11	
30	Работа с текстом «HumanValues»	1	17.11	
31	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	1	19.11	
32	Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова.	1	21.11	
33	Артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	1	24.11	
34	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей.	1	26.11	
35	Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни».	1	28.11	
36	Самостоятельная работа «Личное письмо».	1	01.12	
37	Фразовый глагол to speak	1	03.12	
38	Монологические высказывания по теме «Посещение музея и	1	05.12	

	картинной галереи» с опорой на текст.			
39	Активизация ЛЕ по теме «Искусство».	1	08.12	
40	Идиомы с «цветочным компонентом».	1	10.12	
41	Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира».	1	12.12	
42	Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни».	1	15.12	
43	Контрольная работа №3 по теме «Steps To Understanding Culture».	1	17.12	
44	Работа над ошибками.	1	19.12	
45	Написание эссе.	1	22.12	
46	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры».	1	24.12	
47	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации».	1	26.12	
2 полугодие				
48	Наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме.	1	12.01	
49	Образование наречий, степени сравнения наречий	1	14.01	
50	Введение новых ЛЕ по теме «Коммуникация» - amazing, adult, convince, employee, entire, hire, faith, release, be/get fired, falling out	1	16.01	

51	Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме.	1	19.01	
52	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы технологического прогресса».	1	21.01	
53	Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение».	1	23.01	
54	Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме.	1	26.01	
55	Обучающее аудирование по теме «Великие изобретения» с опорой на ключевые слова.	1	28.01	
56	Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи.	1	30.01	
57	Формирование монологической речи: описание фото по выбору.	1	02.02	
58	Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения».	1	04.02	
59	Употребление ЛЕ Hire/ rent, scientist/ scholar, sink/drown. Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме.	1	06.02	
60	Обучающее аудирование по теме «Изобретения 20 века».	1	09.02	
61	Фразовый глагол to pick . Числительные	1	11.02	
62	Работа с текстом «Discovery made by Russian Scientist in Antarctica»	1	13.02	

63	Английские синонимы	1	16.02	
64	Беседа об ученых.	1	18.02	
65	Social English: breaking in the Conversation	1	20.02	
66	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации».	1	25.02	
67	Беседе по теме «Открытия и изобретения»	1	27.02	
68	Самостоятельная работа письмо другу по теме «Технологический прогресс».	1	02.03	
69	Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века: видеоигры».	1	04.03	
70	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр».	1	06.03	
71	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Наречие».	1	09.03	
72	Выполнение упражнений из раздела «Use of English»	1	11.03	
73	Контрольная работа №4 по теме «Steps To Effective Communication»	1	13.03	
74	Любопытные факты об Интернете. Чтение с различными стратегиями.	1	16.03	
75	Активизация монологической речи. Описание фото по выбору.	1	18.03	
76	Введение ЛЕ по теме «Шаги в будущее».	1	20.03	

77	Английские идиомы с инфинитивом и герундием	1	23.03	
78	Драматизация диалога	1	01.04	
79	Употребление предлогов	1	03.04	
80	Ознакомление с нов.ЛЕ: attempt, concern, gain, mutual, reduction, rush, scary, wages, drop out	1	06.04	
81	Ознакомление с hay/payment-salary-wages -fee	1	08.04	
82	Употребление инфинитива и герундия	1	10.04	
83	Различия в употреблении get-gain-win	1	13.04	
84	Правила употребления глаголов « to offer, to suggest» в речи и на письме. 1	1	15.04	
85	Промоутровое чтение по теме «Глобализация».	1	17.04	
86	Самостоятельная работа. Герундий и инфинитив.	1	20.04	
87	Составление диалога-расспроса по теме« Будущее национальной культуры» с опорой на ключевые выражения.	1	22.04	
88	Сложное дополнение: употребление в речи и на письме.	1	24.04	
89	Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему».	1	27.04	
90	Влияние новых технологий на	1	29.04	

	стиль жизни в разные времена.			
91	Работа с текстом «As they oungsee it»	1	04.05	
92	Закрепление грам. материала Сложное дополнение.	1	06.05	
93	Употребление речевых оборотов.	1	08.05	
94	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к будущему»	1	11.05	
95	Контрольная работа №5 по теме «Steps ToThe Future».	1	13.05	
96	Работа над ошибками	1	15.05	
97	Повторение грамматического материала	1	18.05	
98	Повторение речевых оборотов	1	20.05	
99	Обобщающий урок.	1	22.05	

7. Учебно-методический комплект:

1. Учебник английского языка для 11 классов общеобразовательных школ. –«RainbowEnglish»
2. Книга для учителя (Teachers' Book): О.В. Афанасьева, И.В. «RainbowEnglish» языка для 11 классов общеобразовательных школ.
4. «Уроки английского языка» (Из опыта работы учителей английского языка 631 гимназии Приморского района г. Санкт-Петербург) –«Каро», 2000

5. «Грамматика» (Сборник упражнений) – Ю.Голицынский – «Каро», Санкт-Петербург, 2006г
6. «Открывая мир с английским языком» (Современные темы для обсуждения) – С.А. Юнёва – «Интеллект-Центр», Москва, 2010
7. ЕГЭ. Английский язык: типовые экзаменационные варианты: 20 вариантов /под редМ.В.Вербицкой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017; + CD
 - <http://www.1september.ru/>
 - <http://www.englishteachers.ru/>
 - <http://www.homeenglish.ru/>
 - <http://www.exams.ru/>
 - www.mingoville.com
 - www.englishteachers.ru
 - <http://www.voanews.com/specialenglish>
 - www.openclass.ru

8. Материально-техническое обеспечение

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
- Карты на иностранном языке
- Физическая карта Великобритании
- Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
- Видеофильмы, соответствующие тематике.
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)
- проектор
- Классная доска
- экран (навесной)
- Сетевой фильтр-удлиннитель

