

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 13» г. о. Нальчик


«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

Протокол  
заседания МО  
учителей русского языка и  
литературы, МХК и  
истории №1  
от «28» августа 2020 г.

Заместитель  
директора по УВР

 /Афашагова А. С./

«28» августа 2020 г.



от «29» августа 2020 г.



/ Османова М. М./

# Рабочая программа

по МУЗЫКЕ  
учебный предмет

в 3-4 классах

Учитель Глушенко Н.Г.

2020 – 2021 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» 3-4 классы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Школа России», на основе авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С.Шмагиной.

Цели и задачи :

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующей **цели:**

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Исходя из цели, сформированы задачи:

- развитие музыкального мышления через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Достижение цели и задач музыкального образования возможно **через систему ключевых задач** личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

### **Общая характеристика курса.**

Целенаправленная организация и планомерное формирование учебной деятельности способствуют личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выразить свое отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры (народному и профессиональному музыкальному творчеству ) направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию

растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми. Личностное, социальное, познавательное коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора - исполнителя - слушателя, "тождество и контраст", интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение музыки в 3 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели), 2-4 классы – 34 часа (1 час в неделю).

### **Планируемые предметные результаты:**

#### **Учащиеся научатся:**

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной

области «Музыка», включающей в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- овладение начальными навыками смыслового прочтения содержания "текстов" различных музыкальных жанров.

### **Основные виды учебной деятельности школьников**

**Слушание музыки.** Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

**Пение.** Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации. Музицирование по нотам.

**Инструментальное Музицирование.** Коллективное Музицирование на элементарных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

**Музыкально-пластическое движение.** Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

**Драматизация музыкальных произведений.** Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

№	Разделы и темы	Кол-во часов	В том числе:
			Контрольные работы.
	<b>Россия-Родина моя.</b>	<b>5</b>	
1	Мелодия – душа музыки.	1	
2	Природа и музыка.	1	
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава.	1	
4	Кантата «Александр Невский».	1	
5	Опера «Иван Сусанин».	1	
	<b>День, полный событий.</b>	<b>4</b>	
6	Утро.	1	
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	
8	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1	
9	Обобщающий урок.	1	1
	<b>«О России петь – что стремиться в храм».</b>	<b>4</b>	
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	
11	Древнейшая песнь материнства.	1	
12	Вербное Воскресение. Вербочки.	1	
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1	
	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	<b>4</b>	
14	Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе	1	
15	Певцы русской старины. Лель.	1	
16	Звучащие картины.	1	
17	Прощание с Масленицей. Обобщающий урок.	1	
	<b>В музыкальном театре.</b>	<b>6</b>	
18	Опера «Руслан и Людмила».	1	
19	Опера «Орфей и Эвридика» Увертюра. Фарлаф.	1	
20	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1	
21	«Океан – море синее».	1	
22	Балет «Спящая красавица».	1	
23	В современных ритмах (мюзикл).	1	
	<b>В концертном зале.</b>	<b>6</b>	
24	Музыкальное состязание (концерт).	1	

25	Музыкальные инструменты (флейта , скрипка).	1	
26	Звучащие картины.	1	
27	Сюита «Пер Гюнт».	1	
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал.	1	
29	Мир Бетховена.	1	
	<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>	<b>5</b>	
30	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1	
31	Мир Прокофьева.	1	
32	Певцы родной природы.	1	
33	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.	1	
34	Обобщающий урок.	1	1
	<b>итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>

### Календарно-тематическое планирование (3 класс)

№ ур ок а	Тема урока	Дата	
		по плану	Фактич .
1	Мелодия – душа музыки.	05.09	
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	12.09	
3	«Виват, Россия!» «Наша слава Русская держава»	19.09	
4	Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский».	26.09	
5	Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»	03.10	
6	Образы природы в музыке. Утро.	10.10	
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	17.10	
8	В детской. Игры и игрушки.	24.10	
9	На прогулке. Вечер.	31.10	
10	Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!».	14.11	
11	Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО.	21.11	
12	Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.	28.11	
13	Святые земли Русской.	05.12	
14	«Настрою гусли на старинный лад...» Былина о Садко.	12.12	
15	Певцы русской старины «Лель, мой Лель...»	19.12	
16	Народные традиции и обряды: Масленица.	26.12	
17	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	16.01	
18	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика».	23.01	
19	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»	30.01	
20	Океан – море синее. Опера «Садко»	06.02	
21	Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица»	13.02	

22	В современных ритмах (Мюзиклы)	20.02	
23	Музыкальное состязание.	27.02	
24	Музыкальные инструменты – флейта, скрипка.	06.03	
25	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт».	13.03	
26	Симфония «Героическая» Л. Бетховен.	20.03	
27	Мир Л. Бетховена. Звучащие картины.	03.04	
28	Ритмы джаза. Чудо музыка.	10.04	
29	«Люблю я грусть твоих просторов».	17.04	
30	Мир С.С. Прокофьева.	24.04	
31	Певцы родной природы.	08.05	
32	Прославим радость на Земле.	15.05	
33	Радость к солнцу нас зовёт.	22.05	
34	Заключительный урок - концерт	29.05	

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (4 КЛАСС)

№ урока	Тема	Количество I
1	2	3
<b>Россия - Родина моя</b>		
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	1
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1
3	Как сложили песню. Звучащие картины	1
4	Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности	1
5	«Я пойду по полю белому...»	1
6	«На великий праздник собралась Русь!»	1
<b>«О России петь - что стремиться в храм...»</b>		
7	Святые земли Русской	1
<b>День, полный событий</b>		
8	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья....»	1
9	«Что за прелесть эти сказки!...» (обобщающий урок I четверти)	1
10	Музыка ярмарочных гуляний	1
11	Святогорский монастырь	1
12	«Приют, сияньем муз одетый...»	1
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>		
13	Композитор - имя ему народ	1
14	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	1
15	«Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах	1
<b>В концертном зале</b>		
16	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо (обобщающий урок II четверти)	1
17	Старый замок. «Счастье в сирени живёт...»	1
18	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы, танцы, танцы...	1

19	«Патетическая» соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий	1
20	«Царит гармония оркестра...»	1
<b>День, полный событий</b>		
21	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
<b>В музыкальном театре</b>		
22	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	1
23	«Исходила младёшенька...»	1
24	Русский Восток. Восточные мотивы	1
25	Балет И. Ф. Стравинского «Петрушка»	1
26	Театр музыкальной комедии	1
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>		
27	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд (обобщающий урок III четверти)	1
28	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара)	1
<b>«О России петь - что стремиться в храм...»</b>		
29	«Праздник из праздников, торжество из торжеств»	1
30	Родной обычай старины. Светлый праздник	1
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>		
31	Народные праздники. «Троица»	1
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>		
32	В каждой интонации скрыт человек	1
33	Музыкальный сказочник	1
34	Рассвет на Москве-реке (обобщающий урок)	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование (4 класс)

урок а	Тема урока	Дата	
		по плану	Фактич
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	08.09	
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	15.09	
3	Как сложили песню. Звучащие картины.	22.09	
4	Жанры народных песен, их интонационные особенности.	29.09	
5	«Я пойду по полю белому...»	06.10	
6	«На великий праздник собралась Русь»	13.10	
7	Святые земли Русской	20.10	
8	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	27.10	
9	«Что за прелесть эти сказки»	10.11	
10	Музыка ярмарочных гуляний	17.11	



11	Святогорский монастырь.	24.11	
12	«Приют сияньем муз одетый...»	1.12	
13	Композитор – имя ему народ.	08.12	
14	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	15.12	
15	«Музыкант – чародей». О музыке и музыкантах.	22.12	
16	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	29.12	
17	Старый замок. «Счастье в сирени живёт...»	12.01	
18	«Не молкнет в сердце чуткое Шопена...» Танцы, танцы, танцы...	19.01	
19	«Патетическая» соната Л. Бетховена. Годы странствий.	26.01	
20	«Царит гармония оркестра...»	02.02	
21	Зимнее утро. Зимний вечер.	09.02	
22	Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»	16.02	
23	«Исходила младешенька...»	23.02	
24	Русский Восток. Восточные мотивы.	02.03	
25	Балет И.Ф. Стравинского «Петрушка»	09.03	
26	Театр музыкальной комеди	16.03	
27	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	06.04	
28	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты.(гитара)	13.04	
29	«Праздник из праздников, торжество из торжеств»	20.04	
30	Родной обычай старины. Светлый праздник.	27.04	
31	Народные праздники. «Троица»	04.05	
32	В каждой интонации скрыт человек.	11.05	
33	Музыкальный сказочник.	18.05	
34	Рассвет на Москве - реке»	25.05	

#### ЛИТЕРАТУРА

##### 1. Методические пособия для учителя.

*Музыка.* 1-4 классы [Текст] : конспекты уроков, рекомендации, планирование (из опыта работы) / авт.-сост. Г. В. Стюхина. - Волгоград : Учитель, 2010.

*Золина, Л. В.* Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы [Текст] : метод, пособие с электронным приложением / Л. В. Золина. - М. : Глобус, 2008.

*Затямина, Т. А.* Современный урок музыки [Текст] / Т. А. Затямина. - М. : Глобус, 2008.

*Курушина, Т. А.* Музыка. 1-6 классы [Текст] : творческое развитие учащихся. Конспекты уроков / Т. А. Курушина. - Волгоград : Учитель, 2009.

*Осеннева, М. Е.* Методика музыкального воспитания младших школьников [Текст] / М. Е. Осеннева, Л. А. Безбородова. - М. : Академия, 2001.

*Алиев, Ю. Б.* Настольная книга школьного учителя-музыканта [Текст] / Ю. Б. Алиев. - М. : Владос, 2002.

**2. Дополнительная литература для учащихся.**

*Владимиров, В. Н.* Музыкальная литература [Текст] / В. Н. Владимиров, А. И. Лагутин. - М. : Музыка, 1984.

*Куберский, И. Ю.* Энциклопедия для юных музыкантов [Текст] / И. Ю. Куберский, Е. В. Минина. - СПб. : ТОО «Диамант» : ООО «Золотой век», 1996.

*Музыка* [Текст] : большой энциклопедический словарь / гл. ред. Г. В. Келдыш. - М. : НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.

*Финкельштейн, Э. И.* Музыка от А до Я [Текст] / Э. И. Финкельштейн. - СПб. : Композитор, 1997.

*Булучевский, Ю. С.* Краткий музыкальный словарь для учащихся [Текст] / Ю. С. Булучевский, В. С. Фомин. - Л. : Музыка, 1988.

*Агапова, И. А.* Лучшие музыкальные игры для детей [Текст] / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - М. :